****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Страница |
| **1 Целевой раздел** |
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации рабочей программы | 3 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию программы | 4 |
| 1.3. | Принципы, сформулированные на основе особенностей основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС | 5 |
| 1.4. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 5 |
| 1.5. | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте  | 7 |
| **2 Содержательный раздел** |
| 2.1. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми младшей группы (2-3года) образовательных областей | 10 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 23 |
| 2.3. | Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья | 28 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 29 |
| 2.5. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 31 |
| 2.6. | Годовое комплексно-тематическое планирование  | 35 |
| **3 Организационный раздел** |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченностьметодическими материалами и средствами обучения и воспитания | 47 |
| 3.2. | Режим дня | 47 |
| 3.3. | Учебный план реализации ОП ДГ  | 47 |
| 3.4. | Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками | 48 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 49 |
| 3.6. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 52 |
| 3.7. | Методическое обеспечение рабочей программы младшей группы | 53 |
|  | Примерный список литературы для чтения детям | 54 |

**1. Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Малокуликовская СОШ» дошкольная группа филиала с учетом комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО и предусмотрена для реализации образовательной деятельности детьми в возрасте от 1,6 до 4 лет.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДГ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;

- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Действующим СанПиН.

**Срок реализации программы - 1 учебный год**

**1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель рабочей программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Приоритетные задачи реализации рабочей программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Осуществляется решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, при систематической и целенаправленной поддержки педагогам различных форм детской активности и инициативы.

**1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**1.3. Принципы, сформулированные на основе особенностей Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

**Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» -окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей 3-х - 4-х лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

**1.5. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

**Специфика дошкольного детства** и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Рабочей Программы представлены в **виде целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей Программы. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры Рабочей Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам).

**Целевые ориентиры:**

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

• индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

• оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

 **Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

-Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном поселке (ближайшем социуме), природе Орловской области,

-Проявляет интерес к народному творчеству,

-Знает представителей растительного и животного мира Орловской области,

-Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

Ожидаемые результаты по программе подготовки детей раннего возраста к детскому саду:

-Безболезненное протекание у детей процесса адаптации к условиям детского сада.

-Создание положительного эмоционального фона в группе сверстников.

-Проявление позитивного настроя у детей в момент прихода в ДГ.

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми младшей группы образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДГ обеспечивается реализацией Основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Большекуликовская ООШ» дошкольная группа, разработанной в соответствии с комплексной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда творчества;

- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**«Ребенок в семье и сообществе»**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и и т. д. ).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и****детей** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Взаимодействие с****семьей** |
| Образовательнаядеятельность (ОД) | Образовательнаядеятельность,осуществляемая входе режимныхмоментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| Наблюдение, чтениехудожественнойлитературы,видеоинформация,досуги, праздники,народные,дидактические игры.Беседы, проблемныеситуации, поисково-творческие задания,мини-занятия; обучение,объяснение, напоминание,рассказ. | Индивидуальнаяработа во времяутреннего приема (беседы),культурногигиеническиепроцедуры (напоминание), игроваядеятельность во время прогулки (напоминание),организованная деятельность, тематические досуги;ситуативный разговор с детьми. | Сюжетныесамодеятельные игры (ссобственными знаниямидетей на основе ихопыта), вне игровыеформы:изобразительнаядеятельность, конструирование,бытовая деятельность,наблюдения.Беседы, чтениехуд.литературы, праздники,просмотрвидеофильмов, решениезадач,. Игроваядеятельность (игры впарах, игры с правилами, сюжетноролевые игры).Рассматриваниеиллюстраций,настольно-печатныеигры. | Наблюдение, чтениехуд. литературы,праздники,конструирование,бытовая деятельность,развлечения чтениехуд. литературы, праздники,просмотр видеофильмов,игры; личный пример,напоминание, объяснение,запреты, ситуативноеобучение. |

**Сюжетно-ролевая игра**

**Цель:** овладения ребенком двойной системой средств построения игровой

деятельности.

**Задачи:** поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов

построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ - ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

**Дидактические игры**

**Цель:** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

**Задачи:** Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Игра с правилами**

**Цель:** овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

**Задачи:** поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш.

**Подвижные игры**

**Цель:** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами, поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры**

**Цель:** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками.

**Задачи:** Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; геометрическая мозаика (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти ( «Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий-тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д. ). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и****детей** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Взаимодействие с****семьей** |
| Образовательнаядеятельность (ОД) | Образовательнаядеятельность,осуществляемая входе режимныхмоментов |
| Методы и формы познавательных способностей детей |
| -сюжетно-ролевая игра-рассматривание-наблюдение-чтение-конструирование-беседа | сюжетно-ролевая игра-рассматривание-наблюдение-чтение-конструирование-беседаПроблемная ситуация | Во всех видахсамостоятельнойдетскойдеятельности. | Во всех видахсовместнойдеятельностидетей с семьей. |

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне ... э , «Предупреди Митю ... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

**Формирование словаря**. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»)

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

•наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов ( «Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста 2-3 (3-4) г М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и****детей** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Взаимодействие с****семьей** |
| Образовательнаядеятельность (ОД) | Образовательнаядеятельность,осуществляемая входе режимныхмоментов |
| Методы и формы развития речевых способностей детей |
| Эмоционально-практическоевзаимодействие (игры спредметами исюжетными игрушками).Обучающие игры сиспользованиемпредметов и игрушек.Коммуникативные игрыс включением малыхфольклорных форм(потешки, прибаутки,колыбельные).Сюжетно-ролеваяигра. Игра-драматизация.Чтение художественной и познавательнойлитературы, подборзагадок, пословиц,поговорок, заучиваниестихотворений,рассматриваниеиллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование(повторение, объяснение,обсуждение, напоминание,уточнение). Беседа с опорой на зрительноевосприятие и без опоры на него. Хороводные игры,пальчиковые игры.Поддержание социальногоконтакта. Работа втеатральном уголке.Кукольные спектакли. | Содержательноеигровое взаимодействиедетей (совместныеигры с использованиемпредметов и игрушек),Совместная предметная и продуктивнаядеятельность детей.Игры в парах исовместные игры.Игра- импровизация помотивам сказок.Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическоевзаимодействие(игры с предметами исюжетными игрушками,продуктивная деятельность).Игры парами. Беседы.Пример взрослого.Чтение справочнойлитературы, рассматриваниеиллюстраций.Досуги, праздники.Посещение театра,прослушиваниеаудиозаписей. |

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Первая младшая группа Москва, Издательский дом «Цветной мир», 2014 год.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и****детей** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Взаимодействие с****семьей** |
| Образовательнаядеятельность (ОД) | Образовательнаядеятельность,осуществляемая входе режимныхмоментов |
| Методы и формы развития художественно - эстетических способностей детей |
| Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместны е праздники, развлечения в ДГ. Театрализованная деятельность |

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза- смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

**Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и****детей** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Взаимодействие с****семьей** |
| Образовательнаядеятельность (ОД) | Образовательнаядеятельность,осуществляемая входе режимныхмоментов |
| Методы и формы развития физических способностей детей |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Тематические физкультурные занятия. Игровые упражнения | Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика: игровая Музыкально ритмическая. Подражательные движения. Игровые упражнения, Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Гимнастика после сна | Подражательные движения. Игровые упражнения. | Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. |

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

 • принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей,

• принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками,

• принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности,

• принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья,

 • принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДГ

- обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению

- детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик, систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров

- составление планов оздоровления

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий,

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний.

**ПРИОБЩЕНИЕ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

**Основные движения**

 **Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

 **Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см) перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

 **Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка.

 **Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

**Общеразвивающие упражнения**

 **Упражнения для кистей рук**, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины** и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

 **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса** и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

**Подвижные игры**

 **С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

 **С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

 **С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

 **На ориентировку в пространстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

 **Движение под музыку и пение.** «Поезд», «Заинька», «Флажок».

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Рабочая Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития детей раннего возраста, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

1) образовательные области,

2) сквозные механизмы развития детей,

3) виды детской деятельности,

4) формы организации детских видов деятельности.

**Модель образовательного процесса в младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Сквозные механизмы развития** | **Приоритетные виды детской деятельности** | **Примеры форм организации детских видов деятельности** |
| **Физическое развитие** | Игра, общение, познавательно-исследовательскаядеятельность | Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры справилами (в т.ч. народные), игровыеупражнения, двигательные паузы,праздники, физкультурные минутки,занятия в спортивном зале и др. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Трудовая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др. |
| Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный (общий, коллективный) |
| Беседы, коммуникативные ситуации |
| **Познавательное развитие** | Конструирование | Наблюдения, экскурсии, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др. |
| **Речевое развитие** | Восприятиехудожественнойлитературы ифольклора | Рассказы, беседы, загадывание и разгадывание загадок, настольнопечатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры и др. |
|  |  |  | Рассказывание, чтение, разучивание, инсценирование произведений, игрыдраматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Игра, общение, познавательно-исследовательскаядеятельность | Изобразительная, музыкальная,восприятиехудожественнойлитературы ифольклора | Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др. |
| Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмическиедвижения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия вмузыкальном зале. |
| Обсуждение, разучивание. |

**Покомпонентное описание модели образовательного процесса в младшей группе**

1. **Образовательные области** социально-коммуникативное развитие (далее - СКР), познавательное развитие (далее - ПР), речевое развитие (далее - РР), художественно- эстетическое развитие (далее - ХЭР), физическое развитие (далее - ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. **Сквозные механизмы развития** ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности детей. Рабочая Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

**Сквозные механизмы развития детей младшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастной период** | **Сквозные механизмы развития ребенка** |
| Ранний возраст (2-3 года) | - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); -познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) |

3. Приоритетные виды детской деятельности и активности. Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

4. Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, драматизации сказок, экскурсии, чтение произведений художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, речевые, подвижные игры, слушание музыки, рисование и др.), предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности.

Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

**4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды наблюдений** | **Структура наблюдения** | **Форма организации****наблюдения** |
| -Распознающее-Длительное-Сравнительное-Дедуктивное -Наблюдение изнутри | 1.Цель2.Мотив3.План4.Осуществление наблюдения5.Подведение итогов | 1.Цель2.Мотив3.План4.Осуществлениенаблюдения5.Подведение итогов |

**4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников**

|  |
| --- |
| **Виды экспериментирования** |
| Наблюдение(целенаправленный процесс врезультатекоторогоребенок самдолженполучитьзнания) | Опыты |
|  | Кратковременные идолгосрочные | Демонстрационные (показ воспитателя) илабораторные(дети вместе своспитателем, сего помощью) | Поисковаядеятельность(какнахождениеспособадействия) | Опыт доказательство иопыт исследование |

**4.3. Формы работы по ознакомлению с художественной литературой, фольклором**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Чтение литературного произведения | Рассказ литературного произведения | Беседа о прочитанном произведении | Обсуждение литературного произведения |
| Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра | Игра на основе сюжета литературного произведения | Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного |

**Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие **методы обучения**.

**Словесные методы** используются, когда воспитателю требуется дать детям пояснения, рассказать сказку или о каком-либо явлении.

**Наглядные методы** опираются на зрительное, слуховое, осязательное ознакомление детей с окружающим миром.

**Практические методы** предполагают в процессе освоения нового материала не только слушание и наблюдение, но и выполнение детьми самостоятельных практических действий с предметами.

В последние годы широкое распространение получили так называемые методы **проблемного воспитания и обучения**. Специфика этих методов состоит в том, что педагог ставит перед детьми задачу открытого типа (имеющую не одно, а множество верных решений), или предлагает для обсуждения открытую проблему и создает условия для самостоятельного поиска способов ее решений на основе ранее приобретенных знаний умений. **Проблемные методы** активизируют мысль ребенка, развивают его инициативу, пробуждает у детей интерес к познанию, поэтому их использование дает лучшие результаты с точки зрения развития творческих способностей, чем предыдущие методы.

**Формы** организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей Программы осуществляется в **игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей

Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

- поддержка самодеятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;

- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;

- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;

- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;

- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;

- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;

- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

**Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды****деятельности** | **Содержание работы** |
| **Игровая** | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые).Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. |
| **Познавательно-исследовательская** | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно- исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений. |
| **Коммуникативная** | Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие,наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Одной из основных образовательных задач Рабочей Программы является **индивидуализация образовательного процесса.** Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Рабочей Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий.

Важнее не то, что знают и умеют воспитанники группы, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Рабочей Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;

- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

**2.3. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

 Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастдетей | Регламентируемая деятельность(НОД) | Нерегламентированная деятельность, час |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 3-4 года | 2- по 15 мин | 7-7,5 | 3-4 |

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности для детей с 2 до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

|  |
| --- |
| **Ранний возраст** |
| - предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,двигательная активность. |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно-образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

- Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

**Направления поддержки детской инициативы**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста**

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

*Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.*

Для поддержки детской инициативы необходимо:

-предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

-отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДГ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДГ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДГ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

 **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДГ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

**Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДГ;

 **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДГ в интересах развития ребенка;

**Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

**- равно ответственность родителей и педагогов.**

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;

- приобщение родителей к участию в жизни ДГ;

- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Перспективное планирование взаимодействия с родителями**

  СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Коллективные формы работы |  Родительское собрание: «Знакомство с годовыми задачами. Особенности детей 3-4 лет»Повестка дня: - Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год; - Выборы родительского    комитета; | Воспитатели, родители |
| Индивидуальные формы работы | Консультация: Если ребенок дерется.Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада». | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы |  Оформление папки передвижки: «Наступил сентябрь - наблюдаем, играем, читаем».Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей | Воспитатели |
| Участие родителей в жизни группы и ДГ | Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе. | Воспитатели, родители |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Индивидуальные формы работы | Консультация:  «Хвалить или ругать».Беседа  «Одежда детей в группе и на улице».Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях. | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы |  Оформление папки передвижки: «Октябрь – наблюдаем, играем, читаем» Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения.Оформление уголка для родителей по оздоровлению детей в осенний период. | Воспитатели |
| Участие родителей в жизни группы и ДОУ |  Выставка осенних поделок из природных материалов сделанных родителями и детьми.Праздник осени.Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе. | Воспитатель, родители |

НОЯБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Коллективные формы работы | Анкетирование родителей «Взаимодействие с ребёнком в семье» - выявление «группы риска». | Воспитатели, родители |
| Индивидуальные формы работы |  Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома». | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы |  Оформление папки передвижки «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем». «День матери» - фотовыставка «Ах, какая мамочка!» | Воспитатели |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Коллективные формы работы | - Памятки для родителей | Воспитатели, родители |
| Индивидуальные формы работы | Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. Консультация «Зачем и как учить стихи». Беседа «О правилах поведения на празднике». | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы | Оформление папки передвижки «Декабрь – наблюдаем, играем, читаем».Оформление уголка для родителей  «Безопасный новый год».Оформление папки-передвижки по теме безопасность зимо. | Воспитатели |
| Участие родителей в жизни группы и ДГ | Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов. Утренник «Здравствуй, праздник Новогодний»;Конкурс поделок к Новому году. | Воспитатели, родители |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Индивидуальные формы работы | Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. Консультация «Я и дорога» | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы | Оформление папки передвижки «Январь – наблюдаем, играем, читаем».Консультация «Знакомьте малышей с народным фольклором»Оформление уголка для родителей  «Зимние игры и развлечения». | Воспитатели |
| Участие родителей в жизни группы и ДГ | Привлечение родителей к созданию костюмов. | Воспитатели, родители |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Индивидуальные формы работы | Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться».Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение». Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка). | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы | Оформление папки передвижки «Февраль – наблюдаем, играем, читаем».Оформить праздничное поздравление к празднику пап. | Воспитатели |

МАРТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Коллективные формы работы | - презентация видеоролика «О жестоком обращении с детьми».-памятки для родителей. | Воспитатели, родители |
| Индивидуальные формы работы | Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.Консультации «Как преодолеть капризы». | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы | Оформление папки передвижки «Март – наблюдаем, играем, читаем».Фотовыставка «Я мамин помощник»Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка». | Воспитатели |
| Участие родителей в жизни группы и ДГ | Совместное создание в группе огорода. | Воспитатели, родители |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Индивидуальные формы работы | Консультация «Я и дорога».Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы | Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка».Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка».Папка передвижка «Пасха», «Фольклор в жизни ребенка»Оформление папки передвижки «Апрель – наблюдаем, играем, читаем». | Воспитатели |
| Участие родителей в жизни группы и ДГ | Проведение субботника по благоустройству детской площадки | Воспитатели, родители |

МАЙ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Содержание | Участники |
| Коллективные формы работы | Родительское собрание «Чему мы научились».Повестка дня:-подведение итогов работы;-о подготовке к летнему оздоровительному периоду. - вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы. | Воспитатели, родители |
| Индивидуальные формы работы |  Консультация «Как организовать летний отдых детей»; Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. | Воспитатели, родители |
| Наглядные формы работы | Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»;Фотовыставка «Наша дружная семья-детский сад». | Воспитатели |
| Участие родителей в жизни группы и ДГ | «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада.Вовлечение родителей в различные виды семейной досуговой деятельности, направленной на восстановление внутрисемейных отношений. | Воспитатели, родители |

**2.6. ГОДОВОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**СЕНТЯБРЬ: Тема месяца «До свиданья, лето - здравствуй детский сад!»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Детский сад!» | Человек, семья,дружба | Беседа «О дружбе и друзьях» | Воспитатели |
| Родина, природа | Наблюдение на прогулке: «Село, в котором расположен наш детский сад, природа» | Воспитатели |
| Знания | Чтение художественных произведений: В.Осеева «Три товарища», М. Фомина «Подруги» | Воспитатели |
| Труд | Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников);Воспитание уважительного отношения к профессиям сотрудников ДГ | Воспитатели |
| Здоровье | Формирование культурно-гигиенических навыков | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Культура, красота | Беседа «Правила поведения в детском саду»Экскурсия по детскому саду «Наш любимый детский сад» | Воспитатели |
| «Я и моя семья» | Человек, семья,дружба | Беседы о семье «Моя семья. Семейный фотоальбом»Проект «Моя родословная» Сюжетно-ролевая игра «Семья» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Любимое место отдыха моей семьи» | Воспитатели |
| Знания | Чтение художественных произведений: В. Сухомлинский «Бабушка отдыхает», В. Драгунский «Денискины рассказы», Н. Артюхова «Большая берѐза» | Воспитатели |
| Труд | Беседа «Труд и обязанности в семье. Домашнее хозяйство» | Воспитатели |
| Здоровье | Консультация | Воспитатели |
| Культура, красота | Беседа «Правила общения в семье» | Воспитатели |
| «Неделя осторожного пешехода» | Человек, семья,дружба | Сюжетно-ролевая игра «Моя семья едет на дачу» | Воспитатели |
| Родина, природа | Кукольный спектакль о правилах ДД | Воспитатели |
| Знания | Просмотр обучающих мультфильмов по ПДД, Чтение стихотворений о правилах дорожного движения | Воспитатели |
| Труд | Беседа «Труд регулировщика» | Воспитатели |
| Здоровье | Социальная акция «Пристегни ремень - это важно!»Беседы «Правила поведения на дороге», «Пешеходный переход» | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка детских рисунков «Осторожно! Пешеход!» | Воспитатели |
| «Мое село» | Человек, семья,дружба | Проект «Маршрут выходного дня» Беседа «Моѐ любимое место в селе» | Воспитатели |
| Родина, природа | ООД «Мой поселок - моя малая Родина» Викторина «Край, в котором я живу» | Воспитатели |
| Знания | Экскурсия по селу | Воспитатели |
| Труд | Экологическая акция по сбору макулатуры«Сделаем наш поселок чище» | Воспитатели |
| Здоровье | Поход в лес | Воспитатели |
| Культура, красота | Виртуальная экскурсия «Театры города» | Воспитатели |

**ОКТЯБРЬ: Тема месяца «Осень золотая!»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Осень – кладовая природы: овощи,ягоды, фрукты» | Человек, семья,дружба | Беседа «Сбор урожая в моей семье» | Воспитатели |
| Родина, природа | Проект «Что нам осень принесла» | Воспитатели |
| Знания | Загадки, заклички об осени.Чтение художественных произведений: Н. Сладков «Осень на пороге», А. Куприн, Д. Мамин-Сибиряк «Ботанические сказки» и др. | Воспитатели |
| Труд | Беседа «Труд человека осенью»Мастерская «Книжка-малышка мой любимый овощ» | Воспитатели |
| Здоровье | Беседа «Витамины осенью» | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Культура, красота | Конкурс-выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии» | Воспитатели |
| «Наши младшие друзья –животные» | Человек, семья,дружба | Беседы «Дикие и домашние животные», «Есть ли у животных семья?»Инсценировка сказки «Зимовье зверей» | Воспитатели |
| Родина, природа | Виртуальная экскурсия в заповедник «Орловское полесье» | Воспитатели |
| Знания | Просмотр фильмов о животных.Чтение художественных произведений: В. Бианки «Купание медвежат», И. Соколов-Микитов «Белка», Н. Сладков «Белкин мухомор» и др. | Воспитатели |
| Труд | Забота о братья наших меньших | Воспитатели |
| Здоровье | Беседа «Правила безопасного поведения с домашними животными» | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка рисунков «Моѐ любимое животное» | Воспитатели |
| «Царство леса» | Человек, семья,дружба | Экологический проект «Человек в царстве леса» | Воспитатели |
| Родина, природа | Виртуальная экскурсия по лесуБеседы «За что лес мог бы сказать нам спасибо?»,«За что лес мог бы рассердиться на нас?» | Воспитатели |
| Знания | Чтение художественных произведений:В. Бианки «Лесные домишки», экологические сказки и др. | Воспитатели |
| Труд | Экологическая акция по сбору макулатуры«Сохраним лес - наше богатство»Экспериментирование «Летающие семена» | Воспитатели, родители |
| Здоровье | Беседа «О пользе прогулок по лесу» | Воспитатели |
| Культура, красота | Фотовыставка «Прогулка в осеннем лесу» | Воспитатели |
| Осенины | Человек, семья,дружба | Викторина «Кто больше знает об осени» Именинники в моей семье | Воспитатели |
| Родина, природа | Ситуативный разговор «Чем вам нравиться осень?» | Воспитатели |
| Знания | Чтение художественных произведений:В. Бианки «Октябрь» и др. | Воспитатели |
| Труд | Акция «Собери природный материал» | Воспитатели |
| Здоровье | Беседа «Одежда детей осенью» | Воспитатели |
| Культура, красота | Оформление группы «Золотая осень» | Воспитатели |

 **НОЯБРЬ: Тема месяца «Наша Родина!»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Моя страна!» | Человек, семья,дружба | Праздник «День народного единства»  | Музыкальный руководитель, воспитатели  |
| Родина, природа | «Виртуальное путешествие по стране ». Беседы «Герб и флаг страны», «Символы России | Воспитатели |
| Знания | Рассматривание энциклопедии «Всѐ о России» | Воспитатели |
| Труд | Ситуативный разговор «Труд человека кормит, а лень портит | Воспитатели |
| Здоровье | Проведение спартакиады «ГТО» | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка детских рисунков «Символы России» | Воспитатели |
| «Неделя здоровья. Осень» | Человек, семья,дружба | Беседа «Моѐ отношение к физкультуре», «Спорт в жизни членов моей семьи» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Знаменитые спортсмены» | Воспитатели |
| Знания | Чтение и заучивание коротких стихотворений про спорт. Просмотр мультфильмов о пользе занятия спортом | Воспитатели |
| Труд | Мастерская «Книжка-малышка о здоровом образе жизни своими руками» | Воспитатели |
| Здоровье | Спортивный праздник «В здоровом теле - здоровый дух!» Ситуативный разговор «Как сберечь здоровье в холодный период поздней осени?» Беседы «Моѐ тело», «Если хочешь быть здоров!» | Воспитатели |
| Культура, красота | Коллаж «Игры с мячом» | Воспитатели |
| «Мамина неделя | Человек, семья,дружба | Досуг «Мама милая моя» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Любимые цветы моей мамочки» | Воспитатели |
| Знания | Чтение и заучивание стихотворений о маме | Воспитатели |
| Труд | Мастерская «Подарочек для мамы» Ситуативный разговор «Что ты помогаешь делать своей маме по дому?» | Воспитатели, родители |
| Здоровье | Игровая ситуация «Будь опрятным» | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка творческих работ «Вместе с мамой мастерим» | Воспитатели |

**ДЕКАБРЬ: Тема месяца «Вместе встанем в хоровод»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Народные игры. Народная игрушка» | Человек, семья,дружба | Беседа «Игры, в которые любили играть наши бабушки», «Бережное отношение к игрушкам» | Воспитатели |
| Родина, природа | Досуг «Забавы у печки» | Воспитатели |
| Знания | Просмотр презентации «Народная игрушка» чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки», «Мишка», «Мяч», «Лошадка» | Воспитатели |
| Труд | Мастерская «Матрѐшка» | Воспитатели |
| Здоровье | Фестиваль «Народных игр» | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Культура, красота | Рассматривание альбомов «Народная игрушка | Воспитатели |
| «Зима» | Человек, семья,дружба | Викторина «Путешествие по зимним сказкам»  | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Народные приметы декабря» | Воспитатели |
| Знания | Чтение художественных произведений: И. Бунин «Мороз», стихи о зиме Эксперимент «Почему снег мягкий?» | Воспитатели |
| Труд | Беседа «Труд на участке в зимний период» | Воспитатели |
| Здоровье | Цикл бесед «Как вести себя на льду», «Осторожно! Гололѐд!» | Воспитатели |
| Культура, красота | Беседа «Красота зимнего пейзажа» | Воспитатели |
| «Жизнь животных и птиц зимой» | Человек, семья,дружба | Ситуативный разговор «Какие изменения происходят в жизни животных и птиц зимой?», «Как и чем питаются животные в зимнем лесу?» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседы «Животные и птицы родного края» | Воспитатели |
| Знания | Чтение художественных произведений: Г. Скребницкий «Скоро зима», «На лесной полянке», В. Бианки «Синичкин календарь» | Воспитатели |
| Труд | Экологическая акция «Покормите птиц зимой» | Воспитатели, родители |
| Здоровье | Беседа «Безопасность зимнего отдыха на природе» | Воспитатели |
| Культура, красота | Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая» Инсценировка сказки «Снегурушка и лиса»  | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| «Новый год!» | Человек, семья,дружба | Беседы «Новый год семейный праздник» | Воспитатели |
| Родина, природа | Развлечение «Чудеса под Новый год!» | Воспитатели |
| Знания | Беседа «Новый год: история праздника и детские новогодние традиции | Воспитатели |
| Труд | Чтение и заучивание новогодних стихотворений. Чтение художественных произведений: С. Маршак «Двенадцать месяцев», В. Одоевский «Мороз Иванович, р.н.с. «Снегурочка» и др. | Воспитатели |
| Здоровье | Мастерская «Подарки для родных» Трудовые поручения «Украсим ѐлочку» | Воспитатели |
| Культура, красота | Новогоднее оформление групп «Новогодняя сказка» Заучивание новогодних стихотворений | Воспитатели |

**ЯНВАРЬ: Тема месяца «Зимушка-зима белоснежная»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Рождественские посиделки | Человек, семья,дружба | Человек, семья, дружба Досуг «Рождественские посиделки» Беседа «Праздник Рождество Христово в нашей семье» | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Рождество в России. Традиции праздника | Воспитатели |
| Знания | Загадки о зиме Чтение и заучивание колядок Просмотр мультфильма «Рождество Христово | Воспитатели |
| Труд | Мастерская «Ангелочек», «Рождественская свеча» | Воспитатели |
| Здоровье | Игры-забавы «Снежки» | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Культура, красота | Рассматривание Рождественских открыток | Воспитатели |
| «В здоровом теле-здоровый дух!» | Человек, семья,дружба | Беседы «Мой любимый вид спорта» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Знаменитые спортсмены» | Воспитатели |
| Знания | Просмотр презентации «Зимние виды спорта» Чтение художественных произведений: К. Чуковский «Мойдодыр» | Воспитатели |
| Труд | Беседа «Здоровье и труд рядом идут» | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| Здоровье | Соревнования «Зимние Олимпийские игры» Ситуативный разговор «Что вы понимаете под словом - здоровье?», «Как защититься от микробов?», «Береги здоровье смолоду» | Воспитатели |
| Культура, красота | Фотовыставка «Спортивный выходной» | Воспитатели |
| «Народная культура, традиции, промыслы» | Человек, семья,дружба | Беседы: «Русская народная игрушка», «Народные игры» Игра-посиделка «В гостях у бабушки» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседы: «Мой край» | Воспитатели |
| Знания | Чтение русских народных сказок Просмотр презентаций: «Сине-голубое чудо. Гжель», «Золотая хохлома», «Дымка» | Воспитатели |
| Труд | Беседа «Труд мастеров на Руси» Мастерская «Макет русской избы | Воспитатели, родители |
| Здоровье | Хороводные игры | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка народно-прикладного творчества  | Воспитатели |

**ФЕВРАЛЬ: Тема месяца «Защитники Отечества»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Транспорт. ПДД» | Человек, семья,дружба | Ситуативный разговор «Какой вид транспорта самый безопасный?» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Транспорт нашего города» | Воспитатели |
| Знания | Просмотр презентации «Специальный транспорт» Загадки о транспорте Чтение художественных произведений Э. Успенский -Троллейбус; Д. Хармс -Кораблик и др | Воспитатели |
| Труд | Беседа «Профессии людей, управляющих разными видами транспорта» Мастерская «Книжка-малышка Транспорт | Воспитатели |
| Здоровье | Беседы «Правила поведения в транспорте», «Как следует обходить машину?» | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Культура, красота | Выставка рисунков «Транспорт» | Воспитатели |
| «Неделя здоровья. Зима | Человек, семья,дружба | Проект «В нашей семье со спортом дружны» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседы о зимних видах спорта для детей | Воспитатели |
| Знания | Заучивание стихов о спорте, спортивных речевок, пословиц, поговорок | Воспитатели |
| Труд | Оформление зимнего участка «Спорт в жизни детей» | Воспитатели |
| Здоровье | Спортивное развлечение «Зимние забавы» | Воспитатели |
| Культура, красота | Фотоконкурс «Моя спортивная семья» | Воспитатели |
| «Защитники Отечества» | Человек, семья,дружба | Праздник «Мой папа – самый сильный и смелый!» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседы «Есть такая профессия - Родину защищать», «Виды войск», «Богатыри земли русской» | Воспитатели |
| Знания | Просмотр видеоролика «Военная техника» | Воспитатели |
| Труд | Мастерская «Подарок папе» | Воспитатели, родители |
| Здоровье | Ситуативный разговор «Каким должен быть солдат | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка детских рисунков «Наша армия родная» Прослушивание военных песен | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| «Я в мире людей » | Человек, семья,дружба | Беседа «Мы - девочки, мы - мальчики» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Мой адрес» | Воспитатели |
| Знания | Рассматривание энциклопедии «Тело человека» Чтение художественных произведений: Н. Калинина «Помощники» и др. | Воспитатели |
| Труд | Ситуативный разговор «Я все умею делать сам!» | Воспитатели |
| Здоровье | Ситуативный разговор «Опрятный внешний вид, для чего это?» | Воспитатели |
| Культура, красота | Практическое упражнение «Послушная вилка», «Хлебушек», «Мой шкафчик» | Воспитатели |

**МАРТ: Тема месяца «Приход весны»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны" | Человек, семья,дружба | Человек, семья, дружба Досуг «Мамин праздник приходит весной», беседа «Какая наша мама?» | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| Родина, природа | Традиции празднования женского праздника | Воспитатели |
| Знания | Чтение художественных произведений: Б. Емельянов «Мамины руки», И. Токмакова «Почитай мне, мама!», Э. Мошковская «Обида» | Воспитатели |
| Труд | Мастерская «Подарок для мамы и бабушек» Беседа «Профессия моей мамы» | Воспитатели |
| Здоровье | Беседа «Мы с мамой на прогулке…» | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Культура, красота | Выставка рисунков «Портреты наших мамочек», Фотоколлаж «Я, мама и весна!» Слушание песен о маме | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| «Тает лѐд, зима прошла и весна к крыльцу пришла» | Человек, семья,дружба | Беседа «Моѐ любимое время года» | Воспитатели |
| Родина, природа |  Беседа «Приход весны в наш город» | Воспитатели |
| Знания | Беседа «Почему снег и лѐд весной тают?» А. Барто «Весна идѐт» | Воспитатели |
| Труд | Труд в природе: уборка участка, подкормка птиц | Воспитатели |
| Здоровье | Беседа «Весной здоровье укрепляем», «Правила поведения на водоѐмах весной» | Воспитатели |
| Культура, красота | Рассматривание иллюстраций картин с изображением весенних пейзажей Выставка детских рисунков «Весна» | Воспитатели |
| «Наша планета» | Человек, семья,дружба | Ситуативный разговор «Что делает каждый из нас, чтобы сохранить планету». Беседа «Народы, проживающие на планете» | Воспитатели |
| Родина, природа | «Земля - наш общий дом» проектная деятельность | Воспитатели |
| Знания | Энциклопедия для умников и умниц «Невероятные факты о Земле» Н. Носов «Путешествие Незнайки» Экспериментирование: «Откуда взялись острова» | Воспитатели |
| Труд | Экологическая акция по сбору макулатуры «Сохраним лес для нашей планеты», «Час земли» | Воспитатели, родители |
| Здоровье | Флешмоб «Планета здоровья» | Воспитатели |
| Культура, красота | Беседа «Правила поведения в природе» Прослушивание песен о земле Выставка рисунков «Мир глазами детей» | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| «Неделя детской книги» | Человек, семья,дружба | Беседы «Моя любимая книга», «Любимые книги нашей семьи» Акция «Подари книгу детскому саду | Воспитатели |
| Родина, природа | Экскурсия в детскую библиотеку | Воспитатели |
| Знания | Презентация «История создания книги» Чтение экологической сказки «Кто дал Земле жизнь?» | Воспитатели |
| Труд | Ситуативный разговор: «Береги книгу» Мастерская «Ремонт книг», «Закладка для книги» | Воспитатели |
| Здоровье | Флешмоб «Ты и я, с книгой лучшие друзья» | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой» | Воспитатели |

**АПРЕЛЬ: Тема месяца «Капель весны чудесной»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Тайны космоса» | Человек, семья,дружба | Ситуативный разговор «Хотел бы ты стать космонавтом и полететь на луну?» | Воспитатели |
| Родина, природа | Ситуативный разговор «Почему 12 апреля во всѐм мире отмечают День космонавтики? | Воспитатели |
| Знания | Просмотр видеоролика «Солнечная система» | Воспитатели |
| Труд | Беседа « Космонавт. Космический экипаж» | Воспитатели |
| Здоровье | Спортивный праздник «Космические приключения» Беседа «Питание космонавта» | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| Культура, красота | Конкурс-выставка поделок «Неизведанный космос» | Воспитатели |
| «Все работы хороши» | Человек, семья,дружба | Беседа «Профессии моих родителей», «Кем я стану, когда вырасту», «Я горжусь своей мамой», «Я горжусь своим папой» | Воспитатели |
| Родина, природа | Беседа «Есть такая профессия – Родину защищать» | Воспитатели |
| Знания | Рассматривание картин из серии «Кем быть», иллюстраций в книгах, беседы по ним. | Воспитатели |
| Труд | Создание альбома «Кем работают наши мамы» | Воспитатели |
| Здоровье | Беседа «Безопасность людей разных профессий» | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка рисунков «Кем я мечтаю работать, когда вырасту». Оформление фотоальбома творческих работ детей «Профессии наших родителей» | Воспитатели |
| «Неделя театра» | Человек, семья,дружба | Беседы «Правила поведения в театре» Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в театр | Воспитатели |
| Родина, природа | Виртуальная экскурсия по театрам нашего города | Воспитатели |
| Знания | Чтение стихотворения А. Барто «В театре» | Воспитатели |
| Труд | Знакомство с театральными профессиями | Воспитатели, родители |
| Здоровье | Поддержание положительных эмоций после виртуальной экскурсии по театру | Воспитатели |
| Культура, красота | Беседа о правилах поведения в театре Инсценировки русских народных сказок | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| «Первоцветы. Огород на окошке» | Человек, семья,дружба | Беседа: «Сбережѐм мы первоцветы - украшение планеты!» | Воспитатели |
| Родина, природа | Просмотр мультфильмов («Первоцветы – Шишкина школа», развивающие мультфильмы Тѐтушки Совы, мультфильм «12 месяцев») Чтение художественных произведений:С. Маршак «12 месяцев», И. Сладков «Весенние радости», И. С. Соколов- Микитов «Подснежники- перелески»; Заучивание стихотворения: Е.Серовой «Подснежник | Воспитатели |
| Знания | Мастерская «Первоцвет для мамы» | Воспитатели |
| Труд | Утренняя гимнастика «Цветок» | Воспитатели |
| Здоровье | Утренняя гимнастика «Цветок» | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставки детских рисунков «Первоцветы» Прослушивание музыкальных композиций: П. И. Чайковский «Времена года», «Апрель. Подснежник | Воспитатели |

**МАЙ: Тема месяца «Скоро лето красное»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Модули** | **События** | **Ответственные** |
| «Этот день Победы!» | Человек, семья,дружба | Досуг «День Победы» Сюжетно – ролевые игры: «Разведчики», «Госпиталь» Беседа «Герои ВОВ в нашей семье» | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| Родина, природа | Беседы «Этих дней не смолкнет слава!» | Воспитатели |
| Знания | Чтение художественных произведений: К. Паустовский «Похождение жука – носорога», А. Митяев «Письмо с фронта» и др. | Воспитатели |
| Труд | Мастерская «Макет памятника» | Воспитатели |
| Здоровье | Спортивное соревнование «На защите Родины» Эстафета «Полоса препятствий» | Музыкальный руководитель,Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка детских рисунков «Этот День Победы!» Социальная акция «Окна Победы» | Воспитатели |
| «Азбука безопасности» | Человек, семья,дружба | Ситуативный разговор «Как мы отдыхаем летом?» | Воспитатели |
| Родина, природа | Целевая прогулка, рассмотреть высотные дома, какие опасности подстерегают людей | Воспитатели |
| Знания | Рассматривание энциклопедий о грибах, насекомых, диких животных Просмотр мультфильмов из серии «Уроки тетушки Совы | Воспитатели |
| Труд | Мастерская создание книжки-малышки «Азбука безопасности» | Воспитатели |
| Здоровье | Беседы «Безопасность на воде», «Осторожно! Открытое окно», «Внешность человека может быть обманчивой» | Воспитатели |
| «Летние виды спорта» | Человек, семья,дружба | Беседа о летних видах спорта, ого значении в жизни человека | Воспитатели |
| Родина, природа | Чтение Г.Зайцев «Приятного аппетита», «Дружи с водой», Ю.Тувим «Овощи». Загадывание загадок о спорте, спортивных снарядах, полезных продуктах. | Воспитатели |
| Культура, красота | Выставка рисунков и стенгазет «Спорт – это сила, спорт – это жизнь» | Воспитатели |

**III. Организационный раздел.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность**

**методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

- соответствие правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической

литературой.

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

**3.2. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДГ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**3.3.** **Учебный план реализации ООП ДО**

1) Физическое развитие - Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (3 НОД).

2) Познавательное развитие - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 15 мин. (1 НОД)

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД).

4) Социально-коммуникативное развитие –

а) Коммуникативная деятельность

- Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. – Продолжительность и количество НОД - в неделю 10 мин. (1 НОД).

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд

- Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 10 мин. (согласно СанПин) .

в) Игровая деятельность

- Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5) Художественно-эстетическое развитие

а) изобразительная деятельность

 -Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 15 мин. (2 НОД).

б) Восприятие художественной литературы и фольклора

- Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 10 мин. (1 НОД)

 в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

**3.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми;

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации

различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной

программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДГ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность****взрослого и детей** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Взаимодействие с****семьями** |
| - Двигательные подвижныедидактические игры, подвижныеигры с правилами, игровыеупражнения, соревнования.- Игровая: сюжетные игры, игры справилами.- Продуктивная мастерская поизготовлению продуктов детскоготворчества, реализация проектов- Коммуникативная беседа,ситуативный разговор, речеваяситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетныеигры, игры с правилами.- Трудовая: совместные действия,дежурство, поручение, задание,реализация проекта.-Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование,коллекционирование, моделирование, реализацияпроекта, игры с правилами.- Музыкально-художественная:слушание, исполнение, импровизация, подвижныеигры (с музыкальным сопровождением)- Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение,разучивание. | Организация развивающей средыдля самостоятельнойдеятельности детей:двигательной, игровой, продуктивной, трудовой,познавательно-исследовательской | ДиагностированиеПедагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (воспитателя, музыкального руководителя) по отношению к воспитаннику. Все специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегамиблочный интегрированный календарно-тематический план.

**3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДГ.

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка

- Окружающей природе

- Миру искусства и литературы

- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)

- Сезонным явлениям

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | Возраст воспитанников | Сроки | Ответственные |
| **Творческие соревнования (конкурсы и выставки)** |
| Конкурс детского рисунка «Золотая осень»  | 3-7 лет  | октябрь | Воспитатели |
| Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая» | 3-7 лет | ноябрь | Воспитатели |
| Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка» | 3-7 лет | декабрь | Воспитатели |
| Выставка рисунков «Волшебное Рождество» | 3-7 лет | январь | Воспитатели |
| Конкурс творческих работ сделанных руками мам «Самая лучшая мама моя» | 3-7 лет | март | Воспитатели |
| Выставка детского рисунка «Таинственный космос» | 3-7 лет | апрель | Воспитатели |
| Фотоконкурс «День Земли» | 3-7 лет | апрель | Воспитатели |
| Выставка творческих работ совместно с родителями и детьми «Светлое Христово Воскресение» | 3-7 лет | апрель | Воспитатели |
| Выставка рисунков и поделок «Огонь - друг, огонь – враг» | Дети старшего дошкольного возраста | апрель | Воспитатели |
| Конкурс семейного творчества «Этих дней не смолкнет слава!» (стихотворное, песенное, художественное творчество) | 3-7 лет | май | Воспитатели |
| Конкурс проектов (песни, рисунки, фотоколлаж, стихи, видеосюжеты) «Папа мой любимый!» | 3-7 лет | июнь | Воспитатели |
| Конкурс поделок «Ромашка – символ семьи» | 3-7 лет | июль | Воспитатели |
| Выставка фотогазет «Лето пора путешествий и развлечений | 3-7 лет | август | Воспитатели |
| **Праздники и развлечения** |
| Тематическое занятие «Праздник знаний», посвященный 1 сентября | 4-7 лет | сентябрь | Воспитатели старшей группы |
| Развлечение, посвященное приходу младших детей в детский сад «Здравствуй, малыш!» | 1,6-4 года | октябрь | Воспитатели младшей группы, музыкальный руководитель |
| Развлечение, посвященное международному Дню защиты животных «Мы в ответе за тех, кого приручили!» | 3-7 лет | октябрь (04.10.) | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Праздник осени «Осенины» | 1.6-7 лет | октябрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Праздник, посвященный Дню народного единства «В единстве наша сила!» | 1.6-7 лет | ноябрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Праздник, посвященный Дню матери «Самая любимая моя мамочка!» | 1.6-7 лет | Последняя неделя ноября | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Праздник «Карнавал у новогодней елки»  | 1.6-7 лет | декабрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Развлечение «Православное рождество» | 1.6-7 лет | декабрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Спортивный праздник «Сильные и смелые…» (23 февраля) | 2-7 лет | февраль | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Экологическое развлечение к Международному дню птиц (форма проведения КВН (викторина)) | 2-7 лет | апрель | Воспитатели |
| Спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики «Вперед, к космическим вершинам!» | 2-7 лет | апрель | Воспитатели |
| «Пасхальный благовест» праздник, посвященный Великому Христову Воскресению | 2-7 лет | апрель | Воспитатели |
| Праздник «Дню Победы – посвящается!» | 1.6-7 лет | май | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Праздник, посвященный выпуску детей | 4-7 лет | май | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Развлечение ко Дню защиты детей «Праздник детства | 1.6-7 лет | июнь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Литературная гостиная «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина | 1.6-7 лет | июнь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Развлечение «День семьи, любви и верности» | 1.6-7 лет | июль | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Праздник Государственного флага Российской Федерации | 1.6-7 лет | август | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| **Фольклорные мероприятия** |
| Народная гостиная «Покров – натопи избу без дров | 1.6-7 лет | октябрь | Воспитатели |
| Развлечение «Кузьминки» | 1.6-7 лет | ноябрь | Воспитатели |
| Развлечение «Масленица – Кривошейка» | 1.6-7 лет | март | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Развлечение «Жаворонки летите и весну скорей приведите», посвященное Сорокам | 2-7 лет | апрель | Воспитатели |
| Квест-игра «Березовая Русь», праздник Святой Троицы  | 1.6-7 лет | июнь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| **Акции, целевые прогулки** |
| Целевые прогулки и походы | 1.6-7 лет | Сентябрь, Январь, Май, Июль | Воспитатели |
| Акция «Неделя добрых дел» (к Дню пожилого человека) | 3-7 лет | октябрь | Воспитатели |
| Акция «Покормите птиц зимой!» (изготовление кормушек) | 1.6-7 лет | декабрь | Воспитатели |
| Акция «Бессмертный полк» | 3-7 лет | май | Все педагоги ДГ, родители (законные представители) |
| Совместная акция по благоустройству и озеленению территории детского сада | 3-7 лет  | апрель - май | Все педагоги ДГ, родители (законные представители) |
| **Взаимодействие с родителями (законными представителями)** |
| Родительские собрания | 1.6-7 лет | В течение года | Все педагоги ДГ |
| Консультации | 1.6-7 лет | В течение года | Все педагоги ДГ |
| Беседы, дискуссии, мастер классы | 1.6-7 лет | В течение года | Все педагоги ДГ |

**3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДГ, группы, а также территории, прилегающей к ДГ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

 **Вариативность среды** предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

 **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДГ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**3.7. Методическое обеспечение рабочей программы младшей группы**

**Перечень программ и технологий**

- Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильева.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

- Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» Первая младшая группа М.: Центр

педагогического образования, 2015 г.

3. О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Павлова, В.Н. Мезенцева «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Волгоград Изд.: «Учитель», 2014 г.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»**

-Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей». – М.: «Просвещение», 1987.

- Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста». - М.: Просвещение, 1986

- Фролов В. Г. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке».- М.: Просвещение, 1986.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»**

- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»- М.: Мозаика – Синтез, 2008 г.

- Е. М. Косинова «Развитие речи».- М.: БИБЛИОТЕКА Ильи Резника, ОЛМАПРЕСС, 2002.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука. Детская безопасность». –Москва Издательский дом «Цветной мир» 2013 г.

- З. М. Богоуславская, Е. О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста».- М.: Просвещение, 1991.

- А. М. Фонарев «Воспитание и обучение детей раннего возраста».- М.:

Просвещение, 1986.

- Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности Система работы в первой младшей группе».-М.: Мозаика-Синтез, 2008.

- Л. Н. Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2008.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»**

- Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром». – М.: «Просвещение». 1987.

- Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» (Развитие восприятия, цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет) М.: Мозаика – Синтез, ТЦ Сфера 2003 г.

- С. Л. Новоселова, «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» М.: Просвещение, 1977г.

- Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа».- М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008

- Л. Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром».- М.: Просвещение, 1987.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность:**

- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Первая младшая группа Москва, Издательский дом «Цветной мир», 2014 год.

- Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». Конспекты занятий.- М.:Мозаика-Синтез, 2008.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.:ТЦ Сфера, 2005 г.

- Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г.

**Примерный список литературы для чтения детям**

**Русский фольклор**

**Русские народные песенки, потешки:** «Ладушки, ладушки!.» , «Петушок, петушок. ..» , «Большие ноги ...» , «Водичка, водичка ...» , «Баю-бай, баю-бай ...» , «Киска, киска, киска, брысь! ..», «Как у нашего кота ...» , «Пошел кот под мосток». «Наши уточки с утра »; «Пошел котик на Торжок. .. »; «Заяц Егорка ... »; «Наша Маша маленька »; «Чики, чики, кички ..» , «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, изза гор ...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком ..»; «Огуречик, огуречик. .. »; «Солнышко, ведрышко ...».

**Русские народные сказки:** «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» ( обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» ( обр. М. Булатова). «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

**Фольклор народов мира:** «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу; я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай ...» , пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Саложник», польск., обр. Б. Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия:** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н.Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар »; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец ...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка -ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир.«Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза:** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше ...» , «Был у Пети и Миши конь ...»; Л.Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г.Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек».